

# 指導者養成コース 月例カリキュラム 【特別】

| 回数及び日程 |  | ティーチング 90分                |                     | リズ ム 90分                             |                        |
|--------|--|---------------------------|---------------------|--------------------------------------|------------------------|
| 1回目 5月 |  | 2歳児指導法研究                  | ピアノ演奏法<br>レッスン5・7   | anacrusis について<br>リズム聴取とステップ(3/4拍子)  | ソルフェージュ2巻<br>レッスン1～11  |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
| 2回目 6月 |  | 2歳児指導法研究                  | ピアノ演奏法<br>レッスン9     | 6/8拍子のリズムカノン(1)<br>リズム聴取とステップ(6/8拍子) | ソルフェージュ2巻<br>レッスン12～22 |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
| 3回目 7月 |  | 3歳児指導法研究                  | ピアノ演奏法<br>レッスン10    | 6/8拍子のリズムカノン(2)<br>4/4拍子のリズムカノン(1)   | ソルフェージュ3巻<br>レッスン1～8   |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
| 4回目 9月 |  | 3歳児指導法研究                  | ピアノ演奏法<br>レッスン11    | 3拍子と3:2 (4拍子の中でも)<br>4/4拍子のリズムカノン(2) | ソルフェージュ3巻<br>レッスン9～15  |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
| 5回目10月 |  | 4歳児指導法研究                  | ピアノ演奏法<br>レッスン13    | 2拍子・6/8拍子と2:3<br>補足リズム(4/4拍子)        | ソルフェージュ3巻<br>レッスン16～22 |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
| 6回目11月 |  | 4歳児指導法研究<br>【認定試験公示案内】    | ピアノ演奏法<br>レッスン14    | 複リズム(4/4拍子)<br>補足リズム(6/8拍子)          | ソルフェージュ4巻<br>レッスン1～8   |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
| 7回目12月 |  | 5歳児指導法研究                  | ピアノ演奏法<br>レッスン15    | 複リズム(6/8拍子)<br>リズム聴取(4/4拍子4小節)       | ソルフェージュ4巻<br>レッスン9～15  |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
| 8回目 1月 |  | 5歳児指導法研究<br>【会員継続手続きについて】 | ピアノ演奏法<br>レッスン17    | リズム聴取(4/4拍子8小節)<br>復習                | ソルフェージュ4巻<br>レッスン16～22 |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
| 2月     |  | ディプロマB認定試験(受験しない場合はお休み)   |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
| 9回目 3月 |  | 復習<br>【修了証・認定証授与式】        | ピアノ演奏法<br>レッスン4,6,8 | 補足リズム(16・8・4分音符)<br>復習               | 復習                     |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |
|        |  |                           |                     |                                      |                        |